

Naše nové snahy nebudou reformní, nám jde o to, stvořit věci nové.
Zdeněk Rossmann, 1927

Průvodce výstavou Zdeňka Rossmanna

Výstava *Horizonty modernismu* je členěna do šesti základních výstavních sekcí, mapujících etapy Rossmannova působení v geografických centrech, v nichž vytvořil svá stěžejní díla. Jeho scénografickou tvorbu jsme vyčlenili jako samostatné téma, válečnou a poválečnou etapu jsme shrnuli pod názvem Epilogy.

Tvorba architekta Zdeňka Rossmanna se vyznačuje zálibou v technických řešeních. Jejich příklady zde vystavujeme ve všech oblastech designu, jímž se zabýval: vytvářel architektonické plány, scénické rozkresy, mapy, grafy a průvodce.

Pro Vaši navigaci ve výstavě *Horizonty modernismu* je Vám k dispozici *Průvodce výstavou Zdeňka Rossmanna*, který Vás provede šesti výstavními celky:

- 1. Rossmann a meziválečné Brno**
- 2. Rossmann na Bauhausu a v Paříži**
- 3. Rossmann a Zlín**
- 4. Scénografie**
- 5. Rossmann a Slovensko**
- 6. Epilogy**

Základní inspiraci k vytvoření Průvodce výstavou v „rossmannovském“ duchu poskytla grafiku výstavy Robertu Vojtěchu Novákovi fotografie z instalace výstavy *László Moholyho-Nagy* v brněnském Künstlerhausu (dnešním Domě umění města Brna) z roku 1935 (v Bratislavě ji instaloval Zdeněk Rossmann), kterou objevil v knize Olivera A. Botara *Sensing the Future: Moholy-Nagy, Media and the Arts*. Brněnskou reprízu výstavy *László Moholy-Nagy* instaloval Rossmannův přítel a další velký zjev brněnské avantgardy, František Kalivoda, který výstavu do Bratislavy Zdeňku Rossmannovi zprostředkoval. Na fotografiích z výstavy (uložených v architektonické sbírce Muzea města Brna) je naprosto zřetelné, že žádný exponát na výstavě neměl popisku a byl označen pouze kolečkem s číslem, které k názvu, nebo bližšímu popisu odkazovalo. Realizované řešení *Průvodce výstavou Zdeňka Rossmanna* zrcadlí obdobný přístup a současně zohledňuje praktické důvody: mnohé česko-anglické popisy by svým rozměrem přerostly nebo by se rovnaly formátům mnoha Rossmannových subtilních exponátů.

Zdeněk Rossmann byl členem Vysokoškolského sportu Brno. Vyzkoušejte kruhy na nádvoří Uměleckoprůmyslového muzea a zasportujte si se Zdeňkem Rossmannem. Vaše "sportující fotky" pošlete na da@moravska-galerie.cz.